

II. eranskinak

Anexo II

ERAIKUNTZAKO INTERBENTZIOEN
DEFINIZIOA

DEFINICIÓN DE LAS INTERVENCIÓNES
CONSTRUCTIVAS





1. Atala.- Berritik eraikitako Eraikuntzako Interbentzioak eta ordezkapena

1.- Berritik eraikitako eraikuntzak sortzen dituzten interbentzioak izango dira, aurretik egon ez eta birreraikuntzen sailkapenean sartu ezin diren erikuntzak sortzeko obrak, nahiz eta eraikin berria egiten den tokian, aurretik, gaur egun behera botata dagoen beste eraikin bat egon.

2.- Errauste-lan bat oin berriko lan bati lotuta doanean, lan biek osatzen duten multzoari ordezkapen-lana deituko zaio, ez bada berreraikitze-lantzat hartzeko behar dituen baldintzak betetzen dituela.

2. Atala.- Behera botatzeko Interbentzioak

1.- Jadanik dagoen eraikuntza bat osoan edo zati batez desagertzeko bideratutako eraikuntzako interbentzio mota da behera botatzea.

3. Atala.- Eraberritze Zientifikoa

1.- Arkitekturaren ikuspegitik berarizko balioen indarrez eraikuntza-egitea berebiziko garrantzia duen eraikin eta instalazio baten era, horrela denean, eraiki gabeko lurretan egindako eraikuntzako interbentzio mota bat da eraberritze zientifikoa. Bere kualitateen iraunerazpena eta lehengo balioa lortzeko izango dira, aipatutako balio horiei egokitu-

Artículo 1.- Intervenciones constructivas de nueva planta y sustitución

1.- Se consideran intervenciones que dan origen a construcciones de nueva planta las obras que constituyen construcciones no existentes con anterioridad y que no pueden incluirse en la categoría de reedificación, aún cuando la nueva edificación surja sobre una superficie anteriormente ocupada por otro edificio ya demolido.

2.- Cuando una intervención de demolición va unida a una de nueva planta, el conjunto de ambas se denominará intervención de sustitución, salvo que se cumplan las condiciones para ser considerada como intervención de reedificación.

Artículo 2.- Intervenciones de demolición

1.- Demolición es un tipo de intervención constructiva dirigida a la desaparición total o parcial de una construcción existente.

Artículo 3.- Restauración científica

1.- Restauración científica es un tipo de intervención constructiva sobre una edificación e instalación y, en su caso, sobre sus terrenos no edificados, que posee una relevante importancia en el hecho constructivo por efecto de sus específicos valores arquitectónicos, culturales e históricos, dirigida a la conservación y a la puesta en valor de sus cualidades,

tako erabilera bat edo gehiago emateko bere barnean.

2.- Eraikuntzaren gai tipologiak, formari dagozkionak eta egiturazkoak errespetatuz egindako eraberritze zientifikoak honako obrak har ditzake:

a) Arkitekturazko itxura eraberritzea eta aldatutako zatiak jatorrizko egoerara lehengoratzea honako hauek eginda:

- Barruko edo kanpoko fatxadak eraberritzea.

- Barruko gunek eraberritzea.

- Jausi edo behera botatako eraikin alderdiren bat edo batzu filologian oinarritua birraikitzea.

- Jatorrizko guneen banaketa eta antolaketaren iraunerazpena edo lehengoratzea.

- Eraikin unitatearen zati bat osatzen duten eraikitako lurren jatorrizko egoeraren iraunerazpena edo lehengoratzea, hala, patio, klaustro, plaza, baratze edo lorategiak.

b) Berreskuratu ezin diren zatien ordezkatzeari eginenez lortutako gotorketa, egituraren honako elementuen kokapena edo kotak aldatu gabe:

- Zama duten kanpoko eta barruko hormak.

- Oinarteko zolak eta sapaia.

- Eskailerak.

- Gaina jatorriz zituen estalgiak lehengoratuz.

c) Itxura gabeko eranskinak eta interesik gabeko beste edozein obra mota berri edo eraikuntzaren, eraikin unitatearen edo bere inguruaren arkitekturari buruzko jatorrizko ezaugarriekin kontraste txarra egiten dituztenak kentzea.

d) Oinarrizko instalazio teknologikoak eta garbikuzketa eta osasunketarakoak sartzeari, aurretik aipatutakoa atal honetan betetzen bada.

4. Atala.- Eraberritze Iraunerazlea

1.- Arkitekturaren ikuspegitik berarizko baliorik izan ez arren eraikitako ondarearen alderdi interesgarriko den eraikin edo instalazio baten eta, horrela denean, eraiki gabeko lurretan egindako eraikuntzazko interbentzio mota bat da eraberritze iraunerazlea. Eta hori horrela da, aintzinako ingurune his-

de forma que se posibilite en su interior un uso o usos adecuados a los valores citados.

2.- La restauración científica respetando los elementos tipológicos, formales y estructurales de la construcción podría prever la realización de las siguientes obras:

a) La restauración del aspecto arquitectónico y el restablecimiento en su estado original de las partes alteradas a través de:

- La restauración de las fachadas internas o externas.

- La restauración de los espacios internos.

- La reconstrucción filológica de la parte o partes del edificio derrumbados o demolidos.

- La conservación o el restablecimiento de la distribución y organización espacial original.

- La conservación o el restablecimiento del estado original de los terrenos no edificados que constituyen parte de la unidad edificatoria, tales como patios, claustros, plazas, huertas o jardines.

b) La consolidación con sustitución de las partes no recuperables sin modificar la posición o cota de los siguientes elementos estructurales:

- Muros portantes externos e internos.

- Forjados y bóvedas.

- Escaleras.

- Cubierta con el restablecimiento del material de cobertura original.

c) La eliminación de añadidos degradantes y cualquier género de obra de época reciente que no revistan interés o contrasten negativamente con las características arquitectónicas, culturales o históricas originales de la construcción, de su unidad edificatoria o de su entorno.

d) La introducción de instalaciones tecnológicas e higiénico-sanitarias fundamentales, siempre que se respete lo indicado anteriormente en el presente artículo.

Artículo 4.- Restauración conservadora

1.- Restauración conservadora es un tipo de intervención constructiva sobre una edificación o instalación y, en su caso, sobre sus terrenos no edificados, que no posee valores arquitectónicos, culturales o históricos de singular relevancia, pero que constituye una parte interesante del patrimonio edi-

torikoko elementu osatzailea da, edo bestalde, tipologiaren ikuspuntutik garrantziko elementua delako, barruko banaketa, banaketa bertikaleko elementuen antolaketa, lurzatiaren gainean egindako okupaketa eta antolaketa edo beste edozein ezaugarri morfologikotatik.

2.- Beti ere eraikuntzaren elementu tipologikoak, formari dagozkionak eta egiturazkoak errespetatuz egindako obra multzoaren bidez eraikuntzaren iraurerazpena lortzeko eta bere funtzionalitatea ziurtatzeko egindakoa da eraberritze iraurarazlea. Aipatutako balio horiei egokitzen ez den erabilerarik ez da baimenduko bere barnean. Delako eraikuntza osatzen duten elementuak gotortzea, eraberritzea eta berriztatzea, baimendutako erabilerak hartzeko beharrezko elementu berriak sartzea eta itxura gabeko eraskinak kentzea izango dira interbentzio honen zereginak.

3.- Honako kategoria hauek zatitzen da eraberritze iraurarazlea:

- 1) A kategoriako eraberritze iraurarazlea.
- 2) B kategoriako eraberritze iraurarazlea.
- 3) C kategoriako eraberritze iraurarazlea.

4.- Honako eraikin hauei aplikatuko zaie A kategoriako eraberritze iraurarazlea: Horien konserbazio egoerak, eraikinaren balore tipologiko, formal eta egiturazkoak nabarmen jartzeko bide eman eta osoan bereonertzeko aukerak eskaini ditzaten eraikinei. Honako obra hauek har ditzake:

a) Balore arkitektonikoak nabarmen jartzea, hau da, balore originalak bereonertzeko honako hauek gauzatuz:

- Kanpoko eta barruko fatxadak eraberritzea, aldaketa partzialak egin daitezkeela honako baldintza hauen pean, hots, konposizio unitatea ez dadila aldatu eta estilo-balore berezia duten elementuak izan daitezenean.

- Barreguneak eraberritzea arkitektura edo kultura mailan garrantzi nabarmena duten elementuak izan daitezenean.

b) Aurreko ataleko bigarren idazatiko b), c) eta d) puntuetan zehazten direnak

5.- Honako eraikin hauei aplikatuko zaie B kategoriako eraberritze iraurarazlea: Konserbazio egoera, nahiko txarra edo txarra izan eta, balio berezia duten elementu arkitektonikorik izan ez arren, eraikitako ondarearen alde interesgarritzat har daitezkeen eraikinei.

Honako obra hauek har ditzake:

ficado en tanto en cuanto es un elemento componente del ambiente histórico antiguo, o es un elemento significativo desde el punto de vista tipológico por su distribución interna, la disposición de los elementos de distribución vertical, la ocupación y disposición sobre la parcela o cualquier otra característica morfológica.

2.- La restauración conservadora se dirige a conservar la construcción y asegurar su funcionalidad por medio de una serie de obras que en cualquier caso han de respetar sus elementos tipológicos, formales y estructurales, no permitiéndose en su interior un uso o usos no adecuados con aquellos. Comprenderá esta intervención, la consolidación, la restauración y la renovación de los elementos constitutivos de la construcción, la introducción de nuevos elementos necesarios para albergar los usos permitidos y la eliminación de los añadidos degradantes.

3.- La restauración conservadora se divide en las categorías siguientes:

- 1) Restauración conservadora categoría A.
- 2) Restauración conservadora categoría B.
- 3) Restauración conservadora categoría C.

4.- La restauración conservadora categoría A, se aplicará a aquellas construcciones cuyo estado de conservación permite la puesta en valor de los valores tipológicos, formales y estructurales de la construcción y permite su total recuperación. Podrá prever la realización de las siguientes obras:

a) La puesta en valor de su aspecto arquitectónico consistente en el restablecimiento de sus valores originales a través de:

- La restauración de fachadas externas o internas, permitiéndose en estas últimas modificaciones parciales siempre que no se altere la unidad de su composición y se respeten los elementos de especial valor estilístico.

- La restauración de los espacios interiores siempre que sean elementos de notoria importancia arquitectónica o cultural.

b) Las indicadas en los apartados b), c) y d) del párrafo segundo del artículo anterior.

5.- La restauración conservadora categoría B, se aplicará a aquellas construcciones en mediocre o mal estado de conservación y que no poseyendo elementos arquitectónicos o culturales de especial valor, constituyen sin embargo una parte interesante del patrimonio edificado.

Podrá prever la realización de las siguientes obras:

a) Balore arkitektonikoak nabarmen jartzea, honako hauek gauzatuz:

- Kanpoko eta barruko fatxadak eraberritzea, barrukoetan zulo berriak zabaltzea zilegi izango dela, konposizioa unitatea ez dadinaren baldintzapean.

- Barneguneak eraberritzea, oinarreko zolen kotak aldatu ahal izango direla, leihoen kotak eta erlaitzen lineak aldatu ez daitezaren baldintzapean.

b) Egoera eskasean dauden egituraelementuak indartzea eta, hala behar izan dadinean, berriez ordezkatzeko, eraikineko oinarreko zolen kotarik gehiegik aldatu ahal izango direla agian.

c) Aurreko ataleko bigarren idazatik c) eta d) puntuetan zehazten direnak.

6.- Honako eraikin hauei aplikatuko zaie C kategoriari eraberritze iraunarazlea: Erdi jausita daudelako, Eraberritze Zientifikoa sartuzkotzat hartu ezin diren eta lehenengotan izan zuten eraikintzamoetaren antolaketari buruzko agiri fidagarriak aurkitzea posible deneko eraikinei, eraberritze orijinal bat lortzeko xedez. Ondorio honetarako, honako obra hauek burutzea hartu ahal izango du eraberritze iraunarazle honek:

a) Arkitektura aldeei dagozkiena hauen bidez:

- Elementu bertikalak eta horizontalak, adibidez, atariak, eskailera blokeak, portikoak eta galeriak, haseran izan zuen eran jartzea.

- Kanpoko eta barruko fatxadak berrituaz, era berean erraustutako zatiak berregitean bao berriak zabaltzea onartuaz, beti ere egon dagoen agiri fidagarrietan oinarrituaz lehen zeudenen osaketa-erizpidaren arabera.

b) Gainaren egitura eta etxegaina sendotzea eta/edo bereoneratzea, lehen zeuden nahiz desgertutako aldeetan, egiturazko osagai berriaz jarriaz, iadanik dagoen egitura konpontzeko edo beste egitura berdinean edo antzerako bat egiteko. Aurreko eraikin-motari buruzko agiri fidagarrietan oinarriturik burutuko da lan hau.

c) Aurreko ataleko bigarren idazatik b), c) eta d) zatietan adierazitakoak.

5. Atala.- Iraunerazketa eta apainketa

1.- Iraunerazketa eta apainketa interbentzioen xedeak honako hauek dira: Dauden eraikuntzerako

a) La puesta en valor de su aspecto arquitectónico a través de:

- La restauración de las fachadas externas o internas, permitiéndose en estas últimas la apertura de nuevos huecos siempre que no se altere la unidad de composición.

- La restauración de los espacios interiores, permitiéndose la modificación de las cotas de sus forjados siempre que se mantengan fijas las cotas de las ventanas y de la línea de cornisa.

b) La consolidación y en su caso sustitución de los elementos estructurales en malas condiciones por otros nuevos con una posible modificación de cotas de los forjados en una gran parte de la construcción.

c) Las indicadas en los apartados c) y d) del párrafo segundo del artículo anterior.

6.- La restauración conservadora categoría C, actúa sobre construcciones parcialmente demolidas que no pueden ser consideradas como incluíbles en la Restauración científica y de las que es posible encontrar documentación fiable de la organización de su tipo edificatorio primitivo, de manera que se consiga un restablecimiento del tipo edificatorio original. Podrá a estos efectos prever la realización de las siguientes obras:

a) La puesta en valor de su aspecto arquitectónico a través de:

- El restablecimiento en su estado original de los elementos verticales y horizontales comunes tales como vestíbulos, bloques de escaleras, pórticos y galerías.

- El restablecimiento de sus fachadas externas e internas permitiéndose la apertura de nuevos huecos en la reconstrucción de las partes demolidas según el criterio compositivo de los preexistentes, en base a la documentación fiable existente.

b) La consolidación y/o el restablecimiento de la estructura portante y cubierta, tanto de las zonas preexistentes como de las desaparecidas, disponiendo nuevos elementos estructurales en orden a realizar un arreglo de la estructura existente, o a ejecutar una nueva igual o similar. Elaborada en base a la documentación fiable del tipo edificatorio primitivo.

c) Las indicadas en los apartados b), c) y d) del párrafo segundo del artículo anterior.

Artículo 5.- Conservación y ornato

1.- Conservación y ornato es un tipo de intervención constructiva dirigida a la reparación, renovación o

amaierako elementuak konpondu, berritu edo ordezkatzeari; eraikuntza horietan bizi izateko, gutxienezko garbikuzketa zerbitzuei eta garbigeletako, komunetako, sukaldeetako eta gainerako geletako gasak kanporatzeko bideei irauteraztea; urari, argindarrari, berogailuei eta osasunbideei buruz legeek ezartzen dituzten gisako antolapideez etxeak hornitzea; beharrezko izanez, gero fatxadetako leiho-zuloak konponduz edo berriak eginez, geletako argi eta haizebideak hobetzea eta anderakuntza ekiditeko eta bizitza-baldintzak hobetzeko erakuntzak izan behar dituen baldintza orokorrek ziurtatzeko beharrezkoak izan daitezkeen gainontzeko lanak.

2.- Iraunerazketa eta apainketa interbentzioak ez dute eraginik izango eraikuntzaren irmotasunean, es zimenduei, ez zamadun egiturei eta, ez egitura estalragileei dagozkienean ere; bestalde, barruko azalera erabilgarrian nolabaiteko eragina izan dezakete. Fatxaden osakera orokorrean ere, ez du eraginik izan beharko.

3.- Iraunerazketa eta apainketa interbentzioak bere baitan hartzen dituen obrak, besteak beste, honako hauek izan daitezke:

a) Etxaurreen itxura aldatzen duten obra txikiak, aldatetako leiho-zuloak buruzkoak direnean, edo zulo berriak irekitzeko buruzkoak, baldin eta horiek lehendik dagoen azalera erabilgarriaren banaketa eta fatxaden osakera orokorra aldatzen ez dituztenean.

b) Teilatua konpontzeko obrak egitea, habeak berak edo beste egitura-zati batzuk era alda daitezkeelarik beti ere, beroien itxura gordeaz.

c) Etxearen edozein elementuaren iragazkortasunak kentzeko obrak.

d) Fatxadako, balkoi, begiraleku, erlaitz eta sarbi-deateetako egurrak aldatzea; horrelakoetan, ordezkaketak egiteko erabiltzen diren gaiak, lehengoan antzeko eta itxurakoak izan beharko dute, etxearen hobekuntzaobrek aldatzea eskatzen dutenean izan ezik.

e) Zaharkilduta dagoen apaintze-gairen bat konpontzea xedetzat duten obrak, funtsezko edo eusketa egitekoren bat ez izatearen baldintzapean.

f) Eraikuntzaren barru-banaketa gain eraginik ez duten edo banaketa aldatuko ez duten obrak, honako hauek izan daitezke: zarpeaketa, margoketa, zolak egitea eta konpontzea, barruko zurgin-lanak, ubideen, berobideen eta kebiddeen konpon-

stitución de los elementos de acabado de las construcciones existentes así como mantener o dotar a aquellas de las condiciones mínimas de habitabilidad en lo referente a servicios higiénicos mínimos, ventilación de gases de baños, aseos, cocinas y resto de piezas habitables; dotar al edificio de instalaciones correctas conforme a la normativa vigente de abastecimiento de agua, electricidad, calefacción y saneamiento; mejorar las condiciones de iluminación y ventilación de las piezas habitables incluso con la reforma o apertura de nuevos huecos de fachada y cuantas otras pequeñas obras sean necesarias para dotar al edificio de las condiciones generales precisas para evitar su deterioro y de las condiciones mínimas de habitabilidad.

2.- Las obras comprendidas en una intervención de conservación y ornato no tendrán incidencia en la estabilidad de la edificación, tanto de su cimentación, como de su estructura portante o de la estructura de su cubierta, pudiendo incidir ligeramente en la distribución interior de su superficie útil. No tendrán incidencia tampoco sobre la composición general de sus fachadas.

3.- Las obras comprendidas en una intervención de conservación y ornato podrán consistir entre otras en:

a) Pequeñas obras de modificación del aspecto de las fachadas afectando a la modificación de los huecos, o a la apertura de nuevos huecos cuando no alteren la distribución preexistente de la superficie útil ni la composición general de sus fachadas.

b) Obras de reparación de la cubierta, pudiendo incluso ser sustituidas las correas u otros elementos estructurales, en su caso, pero debiendo mantener su forma.

c) Obras de impermeabilización de cualquier elemento del edificio.

d) Obras de sustitución de carpinterías de fachada, de voladizos de balcones, de miradores, cornisas y puertas de acceso, debiendo en estos casos efectuarse la sustitución con material y diseño similar a los preexistentes salvo que condicionantes de mejora de aquel aconsejen su modificación.

e) Obras que tienen por objeto reparar algún otro elemento de acabado que esté deteriorado, siempre que no tenga una función estructural o resistente.

f) Obras interiores que no afecten o modifiquen la distribución del edificio, como revoco y pintura, ejecución y reparación de solados, trabajos interiores de carpintería, reparaciones de fontanería, calefacción y fumistería, cambios de cocinas y

ketak, berobideak eta kebidak aldatzea, eta funtsezko teknika eta garbikuzketa instalakuntzak sartzea.

g) Aurrekoen garrantzi bera edo parekoa duen edozein obra.

4.- Iraunazketa eta apainketa interbentzioek honako hauei ere badaragieke; eraikuntzari ez dagozkion eraskinak kentzeari, baita kanpoko ormen estaltzemu ezegokier ere, bai estaltze-gaiari berari dagokionetan, bar margoaren kolore eta, hala behar izanez gero, bai margo-gaiari dagokionetan ere.

6. Atala.- Gotorketa

1.- Gotorketa interbentzioek honako helburu hauek izango dituzte: Iraunerazketa eta apainketarakoek dituzten berberak alde batetik, eta, bestetik, eraikuntzaren irmotasuna hobetzea, egitura-mailako aldeak berrituz eta ordezkatzuz.

2.- Gotorketa interbentzioek honako obra hauek har ditzakete beren baitan: Iraunerazketa eta apainketarakoek gain, egoera txarrean dauden egituramailako zatiak beste berri batzuek ordezkatzua, hauek material ezberdinekoak badira ere; horietaz gain, iraunkortasuna eta irmotasuna gehitzea ekar lezaketan egitura eta zimenduetako osagaiak aldatzeko ekintzak.

3.- egitura-mailako zatiak aldatzeko obrek, oinarreko zolenaltuera neurria gutxiasko aldatu ahal izango dute, erlaitzen eta leihoen altuera mailari lehengoan eutsiko dielarik.

4.- Egituraren gotorketarako obrak bururu ondoren baldin eta obra horiek egiteko elementuaren bat edo beste lurreratu beharra izan bada, zati horiek birmoldatu egin beharko dira, lehen zituzten itxura eta banaketa ber gorde beharko dutelarik.

7. Atala.- Birreraikuntza

1.- Lehendik zegoen eraikin batek, arkitektura mailako berarizko baliorik ez duela, eraberritze zientifiko edo iraunerazleaz baliatzerik eskatzen ez duenean, berori bota eta eraikin berria egitera bideratzen dena izango da birreraikuntza interbentzioa.

2.- Birreraikitzen den eraikinaren kanpoaldeko azal solidoa lehengoari egokituko zaio hedadurari dagokionean, lur eta leku berean egon beharko du kokatuta eta oin guztiek, lurrazpikoek zein goragokoez, azalera berbera izan beharko dute, eraikuntzarako azalera berbera izango da birreraikuntza interbentzioa.

aparatos sanitarios e introducción de instalaciones tecnológicas e higiénicosanitarias fundamentales.

g) Cualquier otra obra de la misma importancia o análoga a las anteriores.

4.- Las obras comprendidas en una intervención de conservación y ornato podrán también afectar a la eliminación de añadidos degradantes o a tratamientos indebidos del revestimiento exterior tanto de su material de revestimiento como de su pintura color o textura en su caso.

Artículo 6.- Consolidación

1.- Consolidación es un tipo de intervención constructiva dirigida a las finalidades indicadas para la intervención de conservación y ornato y además a la mejora de la estabilidad de la construcción por medio de la renovación y sustitución de elementos estructurales.

2.- Entre las obras comprendidas en una intervención de consolidación, además de las indicadas para la Conservación y ornato se admite la sustitución de los elementos estructurales en malas condiciones por otros nuevos aunque sean de distinto material, y aquellas otras operaciones en la composición de la estructura y cimentación que supongan un aumento de su estabilidad y seguridad.

3.- Las obras de sustitución de elementos estructurales podrán modificar ligeramente la cota de los forjados, manteniendo fijas las cotas de cornisas y ventanas.

4.- Con posterioridad a la ejecución de las obras de consolidación estructural, deberá rehacerse el resto de elementos del edificio, en las mismas condiciones de forma y distribución en que anteriormente se encontraban, si es que las obras citadas exigen su derribo para nueva ejecución.

Artículo 7.- Reedificación

1.- Reedificación es un tipo de intervención constructiva dirigida a la nueva creación de una construcción anteriormente existente que previamente se derriba y que no posee específicos valores arquitectónicos, culturales o históricos que aconsejen la utilización del tipo de restauración científica o conservadora.

2.- En las intervenciones de Reedificación el nuevo sólido envolvente de la construcción reedificada, ha de coincidir espacialmente con el primitivo, debiendo situarse en el mismo terreno y espacio, ocupar la misma superficie en todas sus plantas, tanto de sótano como elevadas, poseer la misma superficie edificable y el mismo número de plantas.

3.- Interbentzio mota honetan ez dira derrigorrezko izango honako hauek erabiliko diren materialeek lehendik zegoen etxeak zituenen ezaugarri berberak izatea, hark zuen etxebarruko banaketari bere horretantxe eustea edo fatxadek taiuketa berbera izatea; hala ere, eraikuntza motari eta fatxaden eta etxegainaren erakeraren alderdi nabarmenen itxuari dagozkionetan, funtsezko antolamenduari lehengoan eutsi beharko zaio.

4.- Horrelakoetan, zilegi izango da, lehendik zegoen eraikinak horrelakorik ez bazuen ere, hark zuen lur-mailako oinaren neurri bereko lur-mailaz beheragoko oin bat egitea, beheko solairuaren oinarteko zolaren altuera-neurriek 50 zentimetroz gorako aldeketarik ez duelarik jasan beharko, ez eta oinarteko zolaren beraren edo zolen arteko altuerak 50 zentimetro baino gehiagoko desplazamendua ere, eta horrek ez duelarik biderik ematen lur-mailaz beheragoko oin lur-mailako oin bihurtzeko edo lehendik zegoen etxeak zituen baino oin bat gehiago egiteko.

8. Atala.- Eraberriketa

1.- Honako hauek ditu xedetzat eraberriketarako eraiketa interbentzioak: Irmoketa interbentzioei buruz adierazitako guztiak eta, horiez gain, honako hauek:

a) Barruko espazioen banaketa eta antolaketaren aldaketa baldin eta funtsezko instalakuntza teknologikoaketa gabikuzketarakoak sartzeak ekar ditzakeen egokiketa txikiak baino harago bado hori.

b) Ondorengo egitura-elementu hauen egoera, altuera, forma eta neurriak aldatzea:

- Barrukaldeko eta kanpoko hormena.
- Zutabe, oinartezola eta bobedena.
- Eskailerena.
- Gainarena.

c) Estilo mailako balio berezia duten zatiak gordez eta zati ezberdinen konposaketa-batasuna beti zaindu behar dela, barru eta kanpokaldeko fatxadak aldatzea.

2.- Beti ere, eraldaketa-obrek gorde egin beharko dute jatorrizko eraikinaren erlaitzen altuera-neurria eta hala gertatu, gero, gainaren zatirik gailurrenak duena, 50 zentimetro baino aldeketari handiagorik ezin eman zaiolarik.

9. Atala.- Gehikuntza

1.- Oin berriak erantsiz, eraikinaren perimetroa handiagotuz, oinarteko zola berriak eraikiz edo beste edozein arrazoiz, egon dagoen eraikinaren eraikita-

3.- En este tipo de intervención, no será preciso mantener en los materiales a emplear, las mismas características de los de la primitiva construcción, ni la distribución exacta de su interior, ni el diseño exacto de sus fachadas, debiendo ser mantenida la organización básica del tipo edificatorio y los elementos básicos de la composición de los frentes de fachada, así como la organización y forma de su cubierta.

4.- Se podrán permitir en estos casos, aún cuando no exista en el edificio primitivo, la construcción de una planta de sótano, con la misma ocupación que la planta baja, de forma que no varíe en más de 50 centímetros el nivel del forjado primitivo de planta baja, así como un desplazamiento altimétrico de los forjados, tanto absoluto como relativo entre sí, no superior a 50 centímetros, sin que ello pueda suponer un cambio de carácter de una planta de sótano a planta baja, o se cree una planta más que las del primitivo edificio.

Artículo 8.- Reforma

1.- Reforma es un tipo de intervención constructiva dirigida a las finalidades indicadas para la intervención de Consolidación y además a alguna o a la totalidad de las siguientes:

a) Modificación de la distribución y organización de los espacios interiores que supere las pequeñas acomodaciones derivadas de la inclusión de las instalaciones tecnológicas e higiénico-sanitarias fundamentales.

b) Modificación de la posición, cota, forma y dimensiones de los siguientes elementos estructurales:

- Muros internos y externos.
- Pilares, forjados y bóvedas.
- Escaleras.
- Cubierta.

c) Modificación de las fachadas interiores y exteriores, conservando los elementos de particular valor estilístico, debiendo siempre ser salvaguardada la unidad compositiva.

2.- En cualquier caso las obras de reforma deberán respetar la cota de cornisa del edificio original y en su caso la cota de la cumbrera más alta de la cubierta con una variación no superior a 50 centímetros.

Artículo 9.- Ampliación

1.- Ampliación es un tipo de intervención constructiva dirigida a aumentar la superficie construida de la construcción existente, ya sea por levante de nue-

ko azalera gehitzea bideratutako eraikuntza interbentzio motari esaten zaio gehikuntza.

2.- Eraldaketa interbentzioarekin eta zati baten suntsiketarekin bateratu ahal izango da gehikuntza interbentzioa.

vas plantas, ampliación del perímetro edificado, construcción de nuevos forjados o cualquier otra causa.

2.- La intervención de ampliación podrá coexistir con la intervención de reforma y en su caso con la demolición parcial.